

# 老師的話



「drmfsltd」，伴隨著音階的旋律，開始了一節充實的音樂課，和同學們一起拍節奏、律動、唱歌及聆聽音樂，讓我充滿喜悅。我希望每位同學都能盡情享受音樂。我常常想，同學喜歡怎樣的音樂課呢？營造一種愉快、輕鬆的氣氛很重要，在輕鬆的狀態下讓學生學習音樂知識，讓他們開口唱，勇敢的表達自己。

音樂可以抒發人的內心情緒，不同年級的學生，表達的方式也不同。低年級同學較活潑跳脫，自然、大膽的隨音樂做出相應的動作。而高年級同學較喜歡分享自己喜歡的動作，甚至是作曲家，甚至向我推薦音樂類型、歌手或是作曲家，讓我更了解他們對音樂的喜好。

音樂不僅可以抒發情感，也可以感染他人。希望通過音樂傳達正能量，令同學們健健康快樂地成長。

高文淑老師

你我都擁有一件獨特、寶貴的樂器，而我們無時無刻也把它帶在身旁，無論是快樂、憂愁，總喜歡藉它與人分享。你知道它是甚麼？它，就是我們的聲音器官。我們的嘴唇、聲帶及全身多個共鳴腔組合出最精巧且獨一無二的樂器。音樂是屬於每個人的，它不受種族、語言、學識等限制。我們隨時隨地，都可以用歌聲進行演奏。我最喜歡演奏詩歌，它給我無限的鼓勵，以下是聖法蘭西斯一首詩歌的一段：「使我作祢和平之子，在憎恨之處播下祢的愛；在傷痕之處播下祢寬恕，在懷疑之處播下信心。」你又喜歡以歌聲演奏甚麼？

廖珮恩主任

從小的志願便是當一位音樂老師，除了熱愛彈鋼琴，更享受音樂帶來的樂趣，成功當上老師後，更盼望與學生一起透過音樂表達情感。歌唱是身體對音樂最直接的表達，獨唱背後需要無比的勇氣，合唱是團結和諧的表現，不論哪一種演唱模式，倘若有恰當的情感，音樂只會是一堆沒有生氣的音符。眼見同學們平日音樂課表現投入，唱歌愈來愈有自信，這一切都成為我教學生涯裡珍貴的片段。這年度我嘗試在教授樂曲時加入許多圖像和背景的聯想，原來很多學生都認為輕快的樂曲令人聯想起考試的好成績，盼望來年與同學一同唱出更多悠揚悅耳的樂曲，製造更多美好的回憶。

李家明老師

「叮。」「嘩！」伴隨著同學的歡呼聲而來的是感嘆聲和掌聲。我在一年級節奏樂課示範敲打三角鐵，怎知卻引來同學們由衷的讚嘆，真讓我始料未及。原來只要我們細心欣賞，再簡單的音樂也可帶給我們無窮的滿足和快樂。同學們，讓我們一起發掘音樂的樂趣！

張齊文老師

每逢談到愉快的音樂課，我總會想起你們——我的可愛學生。雖然你們只是初小的學生，但在每節音樂課裏，你們總是那麼投入。我們一同愉快地歌唱，一同發揮創意為歌曲加入律動，一同隨着旋律跳舞。老師欣賞你們的勇敢，你們跳舞的舉手，爭取展示的機會。你們的每一張笑臉，是我忘卻工作勞累的良藥！

音樂無分種族語言，音樂擁有無窮的力量，動人心弦；音樂為人帶來希望、和諧和慰藉，音樂能展現藝術，音樂充滿著愛與誠，希望大家共享音樂之美妙動人處！

吳幼宜老師



# 陽光通訊

15-16年度 第二期

## 樂韻悠揚遍曾梅

### 曾梅巨SING

「我想參加曾梅巨SING！」「我想唱《瀟灑走一回》！」「我想做評判！」自十月開始接受報名起，整個校園掀起一股歌星夢工場的熱潮，同學們認真選曲排練，組隊排舞。從初賽選拔，到晉身決賽，每一位參賽者在台上都發光發亮，像專業歌手般耀眼。

「曾梅巨SING」有別於一般歌唱比賽，我們選擇在小息一的小舞台舉行比賽，希望趁休憩的時間，大家一起享受音樂。每次比賽結束後，耳邊一直迴盪著「誰唱誰的歌？誰與誰組隊？結果怎樣？」等等的問題。值得一提的是，每位曾梅巨sing的歌手，都有一群強大的打氣啦啦隊，比賽進行時，台下的歡呼及吶喊聲總是此起彼伏。

每天的比賽有四至五隊參賽者，每隊有兩分鐘的演出時間。所謂台上一分鐘，台下十年功。所有參賽者都認真努力地準備演唱，部分小組更利用小息或週末練習。比賽時，每位參賽者都施展渾身解數，務求讓觀眾和評判留下深刻印象，從他們身上，感受到無比的勇氣和自信。透過這次比賽，老師們發現原來本校的同學認識許多不同種類的歌曲，除了教科書上的世界名曲，更有兒歌、民歌、詩歌，甚至電影及電視劇主題曲，除了近期熱門流行曲，你能想像同學們能把七、八十年代的流行曲演繹得淋漓盡致嗎？評判團由六十位老師和同學組成，他們會把玫瑰花送給心儀的參賽者，而獲花最多的參賽者更可進入決賽，爭取冠軍寶座。

「曾梅巨SING」歌唱比賽著重的不是成敗，而是參賽者能透過歌唱抒發情感，享受音樂。比賽在一片熱烈的歡呼聲下完滿結束，此幕已烙印在每個人的心中，是一次美好甜蜜的集體回憶。



# 會梅合唱團

合唱是一種集體性的歌唱藝術，本年度我校新成立了高年級合唱團，培育更多喜愛唱歌的同學。高年級合唱團由四至六年級同學組成，共有四十多位團員，演唱的樂曲以民歌為主，除瞭解不同年代或地區的音樂風格和特色外，同學們又能從歌詞中了解各地的風土人情。低年級合唱團由一至三年級同學組成，現時團員共有六十人，以穩固基礎訓練為主。低年級合唱團曾多次代表學校參加香港學校音樂節合唱比賽，故練習樂曲以大會指定樂曲為主，當中包括二聲部作品、民歌、兒歌和一些簡單的合唱組曲，團員更會一邊唱、一邊律動以配合樂曲的需要。通過比賽，合唱團能與不同學校的隊伍交流切磋。去年，合唱團於香港學校音樂節獲得中文歌曲八歲或以下合唱組亞軍的優異成績，令人鼓舞。



高年級合唱團



低年級合唱團

# 牧童笛隊

牧童笛隊及手鐘隊為音樂資優團隊，兩隊均由四至六年級同學組成。牧童笛隊演繹的樂曲種類繁多，除了世界名曲，更有本地、中國和外國民歌等。本年度笛隊加入了中音牧童笛，使合奏表演的織體更豐厚，聲音更多元化。笛隊熱心參與校內外演出和比賽，常於演閑和藝墟時段為同學表演，又於香港學校音樂節屢獲驕人成績。



手鐘是講求合作性的樂器，像放大的琴鍵，每位同學需要負責兩至三個音鍵，同心合意地演奏一首樂曲。手鐘隊演繹的樂曲多樣化，有節日樂曲、詩歌和電影主題曲等。同學們每次負責的音鍵都不同，旨在讓他們享受不同音域下音樂互相交替的樂趣。演奏時，同學會加入一些簡單的動作以增加視覺效果。手鐘隊積極參與校內外演出，曾於聖誕聯歡會為同學送上聖誕樂曲，而去年更於「亞洲手鈸奧林匹克」獲得銀獎，成績斐然。



# 校內音樂會

為擴闊同學們的音樂視野，本校曾兩度邀請「飛躍演奏香港」到校舉辦音樂會，透過聆聽不同國家的音樂，培養同學欣賞音樂的態度。來自澳洲的管樂五重奏小組，為五至六年級同學介紹不同的銅管樂器，他們不僅演出精彩，還不時與現場觀眾互動，請同學們近距離聆聽和接觸樂器，透過觀察，讓同學思考樂器的外形與聲音的關係。表演結束後，部分同學參加了相關工作坊，音樂知識因而增進不少呢！日後如有機會，我們定必再為老師及同學安排更多校內音樂會，讓大家一起享受音樂所帶來的樂趣。



# 今夜陽光燦爛

每年六月除了是同學們應付年終考試的大日子，更是本校一年一度的舞台劇——「今夜陽光燦爛」公演的時刻。去年的「今夜陽光燦爛」有新的突破，加入許多音樂元素，幾乎每一幕都有樂曲演唱及伴奏。舞台劇的主題曲改編自中國民曲《彩雲追月》，而其餘樂曲皆由高文淑老師及李家明老師負責作曲，並由陳建順總校長和吳珈宜老師譜上新詞。同學們演唱老師們的作品顯得份外親切和有感情，儘管舞台劇落幕後，同學們還是哼著樂曲，顯得意猶未盡，相信這些樂曲將藏於大家心中，陪伴各位成長。



《天河神曲》（原曲：彩雲追月）  
夜靜月色亮光光  
空空的清天  
濛濛的村莊  
還有神聖伯公樹  
係我嘅童年  
係你嘅留言  
係非一般嘅神聖  
遙望山上 花正開  
開遍我的伯公樹  
尋覓天涯路 幾多 往事  
rms rm s m r l  
美好家鄉在面前



《齊來做伯公》

成長就是這般  
父母的重擔  
架起雙肩膀  
令我苦痛亦要忍受  
係我嘅命途  
命早天注定  
大家都不知如何去  
遙望山上 花正開  
開遍我的伯公樹  
尋覓天涯路 幾多 往事  
rms rm s m r l  
美好家鄉在面前



齊來聚在伯公樹  
我與你要在一起  
在炎夏歡欣喜慶一同跳飛機  
齊來服侍伯公樹  
我們不感辛勞  
想跟它住在一起