

曾梅千禧學校

18-19 年度學校報告

1. 學校發展行政管理架構與機制

整個行政架構由法團校董會管理為最高權力組織，下設校政委員會，扮演諮詢及監察者的角色。校政委員會的委員包括校長、副校長、六位不同範疇主任，希望藉此收集不同意見。學校發展委員會以發展校內外事務及支援教學的工作為主，學教委員會負責規劃及促進教學效能，學生發展及校風委員會則主力培育學生個性擴展。

2. 教職員資料

2.1 教職員編制

職位	校長	副校長	學位主任	主任	助理學位教師	教師	課程發展主任	外籍導師	學校輔導社工	合共
人	1	2	2	2	22	35	1	1	2	68

職位	文職及電腦支援職員	校務員	合共
人	9	11	20

2.2 校長和教師學歷

學歷	所佔人數
已受師資訓練	97%
大學學位	97%
碩士學位	32.3%

2.3 教師離職率

教師總數	68 人
離職人數	2 人
離職率	3%

2.4 教師服務年資

年資	所佔人數
0-5	47.7%
6-10	10.8%
10 或以上	41.5%

3. 班級結構

18-19 年度班級編制及各級在籍人數。

班別	小一	小二	小三	小四	小五	小六	合計
班數	5	5	5	5	5	5	30
人數	161	173	167	162	152	164	979

4. 各發展委員會工作報告

4.1 學校發展委員會

4.1.1 家長資源管理組

持續提升家長素質，配合學校發展

本校與理工大學合作，由大學的導師和學生帶領，以論語故事作教材，於十月至十一月期間，為本校 20 位家長進行六次中國文化經驗分享，內容以論語為文本，介紹儒家的思想及在現代社會之應用(以儒家的教育/學習理論為主)。課程一共六節，主要由理大學生演示，其間有一次外出參觀活動(沙田文化博物館)，冀望對參與教養孩子有所啟發。另外，為了擴大家長資源網絡，故本年度建立家長「知心」會(畢業家長義工群)，以壯大義工網絡及聯繫各界機構，取得更多資源協助學校發展。現有十三位成員，於 22/9 舉行了第一次「知心」會聚會，畢業家長義工們應邀全部出席，他們十分期待回校擔當義工之工作，本年度將邀請他們回校幫忙各大小型活動如：萬聖節、聖誕節、文化日、今夜陽光等。在文化日，「知心」會成員參與的話劇演出精彩，演活了孔子和門生們的生平軼事，甚有教育意義。他們亦參與的「今夜陽光燦爛」的髮型和化妝，6 月 1 日的小一統一派為中心工作。於 7 月份舉辦的「立志有恆」活動中，除了擔當分享嘉賓外，亦邀請他們製作美食招待分享嘉賓。同事反映，「知心」會壯大義工網絡，對學校多元發展有莫大幫助。

4.1.2 學校外務組

與外間資源機構建設良好網絡

本年度到訪本校作專業交流的學校包括：仁濟醫院陳耀星小學、閩僑小學及宣基(坪石)小學。每次到訪交流均運作暢順，參與交流同工均於回饋及反思表中表達能從課堂及工作坊中獲益良多。部分感想已節錄於本校校網「同行心聲」內。本年度已更新資源機構/友好外賓名冊，共增加九位友好外賓。本組於節日定期發賀卡及郵寄/電郵本校陽光通訊予外賓。另外，在六月二十九日舉辦的「立志有恆」活動，邀請了十八位友好外賓作主講嘉賓。另外，本校亦派員參與資源機構舉辦之講座及教育計劃。根據校本問卷調查，100%委員會委員認為策略有助與資源機構/外賓保持良好關係。

4.1.3 科技資訊組

提升軟件及硬件配套以推行電子學習

本年度已完成硬件更換周期列表，並按進度先後更換全校課電腦及相關設備。而學期初已更換伺服器的配套硬件，並與學校伺服器一同操作中，直至現在運作暢順。而學校的局域網速度由 100Mbps 提升至 1000Mbps。根據校本教師問卷，約 98% 教師認同更新了的課室電腦設備、課室局域網的速度更能配合教學需要。本年度校本核心小組成員先後出席由教育局主辦的電子學習的講座及工作坊，如<訊科技教育自攜裝置系列(小學英國語文科)>、資訊科技教育教學法系列(以地點為本學習應用程式)、<資訊科技教育教學法系列(促進自主學習及適性化)>等，進一步了解現今推行電子學習的新趨勢。而核心成員都了解到：電子學習其中的好處是可即時存取學生學習數據，並從數據分析，進一步回饋於教與學。此外，本年度核心小組進行了兩次的校本工作坊及分享會，會內成員認識了多個坊間提供的電子學習平台 e.g. Jamboard, Bitsboard, Edpuzzle, Plickers, Google classroom 等，而成員間也分享了校本使用平板電腦於課堂的經驗。而學期終前，核心小組為全校教師舉行電子學習工作坊，使校內教師了解電子學習的概念及應用技巧。展望下學年配合學教組，為學校電子學習的發展提供支援。

完善學校網頁管理

為將學校資訊更快更精準地發佈，今年已全面更新學校網頁設計。新網頁的設計以時尚及精簡為方向，並設有資料顯示排序時間表，使發佈網頁資料更合時及更準確。然而新網頁的資料更新技術較複雜，再加上學校所關注的乃是資料(文字及圖片)發佈的準確，因此網頁資料更新工作交回技術支援教職員，但另組成網頁資料審核小組，在網頁資料發佈前，先經審核小組審閱發佈資料的準確度，然後再上載到學校網頁，使所發佈的網頁資料更到位。根據校本家長問卷，約 77%的家長認為學校網頁的更新的速度比以往更快。

優化校內伺服器管理

本學年為教職員進行了有關存儲學校照片/影片的工作坊，並教導職員必須為學校照片/影片作篩選，然後才上傳相片/影片庫。今年度的相片庫於伺服器的佔用空間比上學年大幅減少。另外，伺服器管理方面，已逐步設置外置 NAS，使相對不重要或過時的資料儲存至 NAS 內，以減輕主要伺服器的負荷。下學年會定期留意伺服器的使用情況，並作適時的跟進。

4.1.4 校園管理組

提供安全工作及學習環境

為了鞏固師生對校園設備的使用意識，本年度將現有的巡查制度結合教師獎勵活動，誘導教師推動學生積極參與。全年總共完成 4 次班別五常檢查計分，教師巡查共 8 次。P.1-4 的分數較高(平均達 88 分或以上)，P.5-6 的分數維持 78 至 80 分，校長派發教師獎勵卡後，漸見教師及學生在參與上的進步。另外，本年度設立巡查小組以監察班房整潔及校園資源使用情況，並嘗試利用深度個案分析，以情感動教師和學生。於級會及演閱時段完成校園設施設備的溫馨提示及個案分析，之後配合農曆年假前的大掃除活動，喜見師生對課室清潔的意識比去年進步。從巡查校園時發現 P.1-4 課室五常成效仍高，P.5-6 的個別班級仍要借助班主任的主動及學生的著力才能產生明顯的果效。除此之外，本年度亦加強對清潔公司的監察以提升效能。

4.1.5 級本組

持續發展校友會，提升校友的歸屬感

本學年首辦「校友校董代表」選舉，並於上學期完成，結果由區泳詩當選為「校友校董代表」，並隨即辦理有關註冊手續。另外，為了凝聚校友力量，建議成立「校友核心小組」，以協助母校進行推廣活動。小組檢討後，建議 19-20 年度改由老師及校友組成核心，協助推廣活動。

4.2 學生發展及校風委員會

4.2.1 課外活動組

透過「曾梅健力士」比賽活動，促導學生群性參與，增強班級正向文化

本年度各項健力士活動分為「挑戰紀錄」及「自創紀錄」活動，主要集中在下學期推行，包括與體育科合作舉行「曾梅風火輪」比賽，挑戰老師紀錄，涉及三至五年級師生，並以級本達標模式進行，情況理想，師生反應熱烈，積極參與。在校本問卷中，超過八成學生喜愛健力士的體育活動。本年以「全級達標」模式比過去「班際較競」理想，減少了各班之間的競技心態，故來年可保持「全級達標」的模式進行。

優化各項事務性工作的程序

已將本年度各項健力士活動相片及紀錄貼在課外活動資訊板上，而各項課外活動的得獎成績亦上載於校網內。建議來年設立「曾梅英雄榜」，定期展示學生得獎資訊，表揚校內各方面有潛質的學生。

4.2.2 演閱組

優化「加時十分鐘」內容，結合閱讀，培養學生的品德思維

進度理想，各班每月進行約 3-4 次，其中低年級進行的次數比高年級多。老師利用文章分享及設定深層次問題，引導學生思考，又會利用簡報、圖片、故事、短片等方法與學生分享。低年級由老師帶領一起讀文章；高年級根據班本情況選擇合適的文章閱讀及深化。資料庫存檔備用教材已累積 272 份，內容多元化，包括不同德育主題的文章、故事、新聞、圖片及短片，方便老師使用。在訪談老師及進行問卷調查的結果顯示，「加時十分鐘」能針對性指出該班的問題，並由班主任向學生加以解釋、糾正，更為有效。學生投入程度高，促使他們去思考。

運用校內不同平台，發掘及展示學生的潛能

本年度的 BUSKING 主題為「快閃樂」，「樂」指快樂，又指音樂。希望為學生提供一個多元化的平台，以音樂結合不同的元素，如體育、藝術，為同學帶來歡樂，建構正向的校園生活，並傳播音樂文化。全學期共舉行七次 BUSKING 快閃活動。活動要旨：「我在，舞台就在」不限形式，非固定，沒有設獎項，並非比賽，只有觀眾和掌聲。透過現場觀察及訪問學生反映此活動能增強學生自信心，建立正向校園文化，讓學生有愉快的校園生活。此外，繼續推行「曾梅之星」獎勵計劃，用具體的讚賞語句表揚每位學生，提升他們成就感。演閱組為各班主任設下目標：於全學年完結前須嘉許全班的每一位學生，並鼓勵老師只要發現學生的亮點，無論是否教此學生，都可用「曾梅之星」讚賞學生。經統計各班派發「曾梅之星」情況非常理想，全學期共派發 920 人次。而獎狀的用詞具體，能找出學生亮點，道出學生的讚賞之處。於上下學期均製作「曾梅之星」展板，並邀請得獎同學大合照製作展板，以示鼓勵。

4.2.3 校風組

培養學生良好的精神面貌

校風組認為良好的生活習慣是培養正向態度的重要因素，希望教師的角色不單是學習促導者，更要照顧學生的全面發展，因此，教師也負起身教的角色，在

推動護眼操或護脊操的時候，須有兩項意識：一、注重身體健康；二、生活節奏在我手。推行方面，已安排或採用較靈活和彈性的方法在導修時段推行。從觀察所得，各級在測考期間會適度調節或暫停執行護眼操或護脊操，但在相對輕鬆的日子會自動追加補回。根據校本問卷調查所得，72.1% 的學生認為護眼操或護脊操時段提升了我關注身心健的意識，雖然較預期相差 8%，明瞭較難全面喚起全校師生關注健康，改變想法，非一朝一夕能做到，故此下年度將嘗試優化安排，繼續行護眼操和護脊操，期望人們能肯定健康優於成績。

優化行政事務

本年度修訂校風組工作指引，嘗試以內聯傳遞常用資料或獎項提名，藉以用家角度，提升工作效率。從校本問卷向全體班主任徵集意見發現，達 86% 教師認同使用內聯傳遞常用資料或獎項提名提升了對學生獎懲紀錄管理的效率。校風組亦從行政效率、紀錄準確性、環保和方便輸入 Websams 的幾個條件衡量這項工作成效，認為來年繼續推行這項工作，既不會加重同事負擔，還能幫助校務員可以用超連結方式製作有關的獎狀，提高效率。

4.2.4 學生支援組

提升教師照顧學生個別差異的技巧

本年九月先邀請沙田公立學校(沙公)的主任對指定特殊學習需要學生的建議與新接手教師分享，然後整理社工的經驗分享及沙公建議的筆記，令新接手教師有更多資料及策略協助特定學生學習及處理秩序，並得到正面的回應。故建議來年可沿用，亦可加入兩學年的教師分享及交流。

提升家長對學生的支援

本年度專注力訓練小組導師嘗試於小組中期舉辦家長工作坊。除了讓家長了解學童於小組中的表現，也讓家長學習如何與學童溝通，從而增進與學童的關係，提升學童的專注力。家長普遍認同工作坊能有效協助他們了解學童的需要及面對的疑惑及困難。在角色扮演中亦能讓他們更加了解孩子所處的困局及沮喪，有助日後的互諒和包容。家長於活動中亦表現得非常投入及積極。故此建議可於小組舉行前，導師也先向家長了解小孩特質，以致可更清楚組員背景和貼合學童需要。至於如何跟進學生參與小組後的學習進展方面，在小二及小三讀寫訓練小組中加入每節總結小冊子，讓家長在家中也可以與學童重溫小組所學。另外，在小組完結後將把小組導師評語給家長參閱，讓家長明白學童在小組中的學習表現，並學習如何協助子女學習。家長普遍歡迎此措施，讓他們能更了解學生的學習進度，只是部份對家中培訓仍有保留，原因或是工作太忙碌，或是未有足夠的知識及信心。同時，亦邀請小二至小三學童有特殊學習需

要的家長成立互助小組，每月聚會一次。小組中除了邀請不同嘉賓分享外，家長之間也就育兒經驗及技巧互相分享，從而建立關係並互相支持。檢討發現，普遍家長都非常互助、支持，加深了彼此的友誼及信任，小組頗受家長接受。故此，希望來年可逐漸擴大家庭成員數目，並增加家長自主部分，令活動更多元化。

提升學生互助共融精神

本年以安排不同級別小組長分享會及繼續舉辦共融活動(小天使感恩會)兩項工作策略去提升學生間彼此互助共融精神。有關共融活動對象為所有小四至小六特殊學習需要學生及其守護天使，藉以鼓勵所有有特殊學習需要的學生，減輕他們的壓力，並增強各人的歸屬感。小天使感恩會於七月二日已完成，共有約 50 名 SEN 學生及他們的守護天使參加。聚餐後進行致送感謝咭，同學均十分感謝天使的守護及包容，之後進行遊戲活動，學生亦同樣投入。

4.2.5 社會服務組

培育學生助人精神

本年度把「有心人計劃」改名為「陽光天使行動」，讓學生透過主動關愛他人活動，更能體會助人為快樂之本精神。經向全校同學介紹計劃內容後，全年共舉行三次校內活動，同學報名情況十分踴躍，每班都有接近三分二同學報名。在工作坊的過程中，同學表現興奮，在書寫心意卡時態度認真。根據問卷調查顯示，100%同學表示工作坊可以讓他們學會感恩及表示喜歡參加這個計劃，可見他們對老師、同學們滿有感激之情。此外，在學期考試後，社工帶同少部份同學到上水石湖墟街市門口探訪及訪問賣菜的長者，讓學生了解區內不同長者的生活、背景、他們的故事，把關心擴展至社區人士。從觀察所見，同學們主動嘗試做訪問，表現大方；活動後工作人員與同學互相分享，同學都表示十分喜歡這次的活動，並表示對社區增加了了解。本組續以舉辦兩次親子賣旗活動，跟家長攜手培育孩子助人精神，各年級學生報名踴躍，其中上學期舉行的親子賣旗活動，活動報名人數達 282 人，出席率達 84%，創參與人數最多紀錄。在每次賣旗活動的當天，社工們為參加同學及家長們講解賣旗須知及簡單培訓課程，培育學生們主動關心、熱心服務的助人精神。

4.3 學教發展委員會

4.3.1 遊學組

優化遊學課程以深化學習

為了深化遊學課程之學習，本年度於五、六年級加入故事遊學元素，以「帶着故事去旅行」理念由老師於遊學級週會說故事，並設立不同主題，鼓勵「一切

從問題開始」。五年級分五個主題：水資源、文族共融、動物(1)(2)及植物；六年級分四個主題：故宮、長城、北京城設置及北京小食，學生根據自己興趣加入各小組，小組老師帶領學生對相關主題加以探討，並提供相關閱讀或視訊資料以深化學習。此外，還優化遊學任務，在遊學日誌刪除沉悶或不合適的任務，把部份任務編配在個人遊歷冊中完成，重整後騰出空間讓學生作深入主題探究，以深化學習，並配合遊學展示重整，從以往遊歷報告的型式轉為「我知你唔知」的主題探究形式，學生就學習主題發掘有興問題向學生提問，學生們表現興奮，內容豐富，讓整個展示環節充滿笑聲及趣味，還加入感恩蘋果環節，讓學生學懂感恩及增強「圖情萬里」中「情」的元素，效果理想。惟中、弱生展示平台略有不足，故來年需再作優化。

4.3.2 多元課程組

增加課堂趣味性

為了提升學生的學習趣味，科任增設了課堂的活動元素，例如通過講故事、攤位遊戲、影片模仿、小組合作設計、表演及比賽等，以運用不同策略，開發學生的探究和創作能力。據科任的觀察，通過不同的活動元素，學生們積極投入地參與課堂，氣氛踴躍，也享受課堂的學習。從抽樣訪問中，超過 75% 的各級受訪學生覺得多元堂增設的課堂比賽及活動元素比以往更加感趣味性。此外，100% 的各級抽樣受訪學生覺得運用壁報或作品展、展示課堂花絮及成果可以增加學生的學習興趣。惟每級教學進度不同，建議來年多元組長與科任了解課堂完成情況，彈性、靈活安排科學科技活動展覽的時間。

4.3.3 閱讀組

擴闊學生的閱讀範疇

本年度主要通過文化日及文化日之前置活動推廣閱讀。上學期主題為《論語》及哲學類書籍，前期利用演閱、理工大學經典工作坊向家長、學生推薦《論語》書籍，同時添置富趣味的兒童版《論語》；文化日則透過家長故事劇場、影片欣賞、哲學課等活動向學生推廣《論語》及其他哲學類書籍，學生反應理想(重點推介書籍《看漫畫，學論語》借閱達到 224 次)；下學期文化日以「藝術」為主題，由閱讀組與視藝科合作，透過畫作展覽、故事劇場、電影欣賞、手工創作推廣與藝術相關的書籍，根據校本問卷，85.4% 學生同意參與文化日，擴闊了自己的閱讀範疇，高於預期目標。另外，邀請了九名五、六年級尖子生參與多元讀書會，提供程度較深、不同主題的文章供學生閱讀、討論，進一步拓進學生的閱讀範疇，成效不俗。此外，與中、英文科合作推行超級讀者計劃，由一、二年級中英科任推薦課上伴讀時表現優異的同學獲取超級讀者資格，可造訪一樓圖書館並借閱圖書。學生反應熱烈，渴望獲得相關資格，成為超級讀者的同學亦熱衷到一樓圖書

館借閱看書。

透過創作，活化閱讀

本年度優化小作家出版計劃，由中文科教授學生創作故事，經修訂後，再以此為文本，由視藝科教授學生創作繪本，節省了視藝科的課時，運行較順暢。本年可交圖書館出版書籍集中在六年級，因五年級學生的作品較少頁數，且較缺乏故事性，質素不如六年級學生。根據視藝科會檢視，視藝科任同意小作家出版計劃能活化閱讀。圖書館仍然鼓勵學生自由投稿，反應不俗，其中低小年級最積極投稿，但質素普遍一般。目前較出色的作品有（《考試的秘密》（由四年級及二年級三位同學共同創作），該書自 3 月中旬上架截至 30/5 圖書館閉館借閱量為 124 次，反應很好。

總括而言，根據持分者問卷，93.8%教師同意學生喜愛閱讀，69.7%學生同意自己經常在課外閱讀書籍報刊，62.9%家長同意子女經常在課外閱讀書籍報刊，數據反應大部份學生有閱讀的興趣及習慣。截至本年度五月三十日閉館為止，學校圖書館總計借出圖書 32267 本，借書情況理想，學生熱衷造訪圖書館，閱讀氛圍頗佳。未來仍將持續優化館藏，繼續維持學生的對閱讀的興趣。

4.3.4 科本組

能按學生水平拔尖補底

根據中英數科會議記錄，各級已完成上下學期各一次分層活動，並於科會作分享，各科亦因應學生需要作出分層的活動設計，並於上學期的自統作分享，各科亦認為分層學習活動對拔尖補底有幫助，根據校本教師問卷調查結果，96%的中英數老師均認同按學生能力設計的學習活動及課業能有助拔尖補底，期望來年再作嘗試。

提升尖子各方面的表現

推行「亮星計劃」，全年四次活動，均於學校假期完成，兩次工作坊，學生表現中規中矩。每次活動，均有老師作觀察員選出當天活動表現較佳的學生，而部份學生也會收到觀察報告以作反思；兩次考察活動中，更見學生興奮，表現亦理想。來年度建議加入更多抗逆及解難活動，並增加戶外考察，擴闊學生視野。

加強課程趣味性

根據中英數常科會議記錄，各科已完成上下學期各一次的趣味活動設計，並於家長日作出展示。根據校本教師問卷調查結果，有 96.4%中英數常科老師同意及非常同意趣味活動及多樣化課業能有效提升課程趣味性，提升學生學習興趣，成效理想。

4.3.6 教師發展組

提升師生藝術修養

於 9 月初舉辦四社音樂比賽，內容有音樂與律動、樂器辨析、歌曲競猜、歌詞創作等比賽，還有文章分享環節，討論音樂、教育與人生的關係。老師們反應雀躍興奮，對音樂的探討表現積極主動，不但作大膽嘗試，而且能發揮無限創意，真誠交流。於 2 月份舉辦聯校四社文化藝術活動，有專長老師在‘同你分享’環節中，教授藝術音樂，讓老師們體驗藝術音樂的不同領域，樂在其中。此外，於 4 月份舉辦了名畫二次創作活動，四社老師各自運用不同物料，為畢加索名畫進行二次創作，展覽約一星期，讓學生們選出最喜愛作品。過程中，不但增加師生互動及歡樂，更提升師生音樂藝術造詣，營造藝術校園的氛圍。另全年進行 3 次音樂藝術資訊發佈，並於 11 月進行視覺藝術文章分享暨有獎遊戲，老師們反應熱烈，視覺藝術分享更成為他們一時熱門的討論話題，他們認為藝術遊戲具創意，讓他們認識怎去鑑賞藝術，惟難找合適日期進行全體性展覽導賞活動。透過四社計劃的推動，老師參與藝術展覽及欣賞音樂會統計如下：

音樂會/展覽/話劇名稱	參與人次	音樂會/展覽/話劇名稱	參與人次
海外博物館	51	電影欣賞	9
Mariinsky Ballet "Giselle"	1	生命奇蹟音樂會	14
哈行波特魔法劇場	1	時光倒流香港地	1
孖仔夏令營	2	中英劇團表演	2
本地歌手音樂會	5	未來生活展	1
KEITH HARING MAZE MACAO	1	Space Museum	2
The Gruffalo	2	The Great Gatsby(歌 劇)	1
		總數	93

總括而言，師生積極參與文化活動，不但提升音樂藝術知識水平，而且老師壓力得以舒張，滋潤心靈，加強老師的教學效能。校本問卷調查結果顯示，有 87.3% 認為教師發展組所舉辦的活動能提升個人的藝術修養，達預期目標。另有 92.2% 教師認為教師發展日的活動對其的工作很有幫助，與去年相約，整體成效維持。

透過本地教育專業學習社群，加強老師反思能力及教學策略

本年度本校與神召會華人同工聯會彩蒲幼稚園、東灣莫羅瑞華學校、福建中學附屬學校及閩僑小學作交流計畫。經簡介會後，於 10 月中各老師自選感興趣的

學校到訪交流，交流內容包括有校長的主題分享、學校特色分享、觀課、課程特色分享、參觀校園等項目。參觀翌日，老師們分組匯報探訪學校的特色，並以本校層面作反思，導出自身感悟或得著。分享交流中，老師們體會到各校校長魄力與解難能力，學習到需有堅強的信念，大膽創新的思維，不怕困難，找出問題的根本，從而找出解決方法。此外，老師也欣賞部分學校正面思維的團隊文化，從而反思對學生教育理念的堅持，還有部分學校推行的體驗性教學及多元化活動對學生的得益，也讓老師們於教學上有不少啟發。由此可見，老師們能反思探訪小學的優點及有效的教學策略，達預期目標。

5. 2019-2020 年度學校關注事項

一、 照顧個別差異：

- 促導強生的全面發展
- 發掘學生潛能，並多予展示機會
- 優化課程予不同能力學生均有所發揮
- 提高弱生的自信心